



ANÁHUAC MAYAB
Educación Continua

DIPLOMADO EN

Diseño y Fabricación de Mobiliario



PRESENCIAL

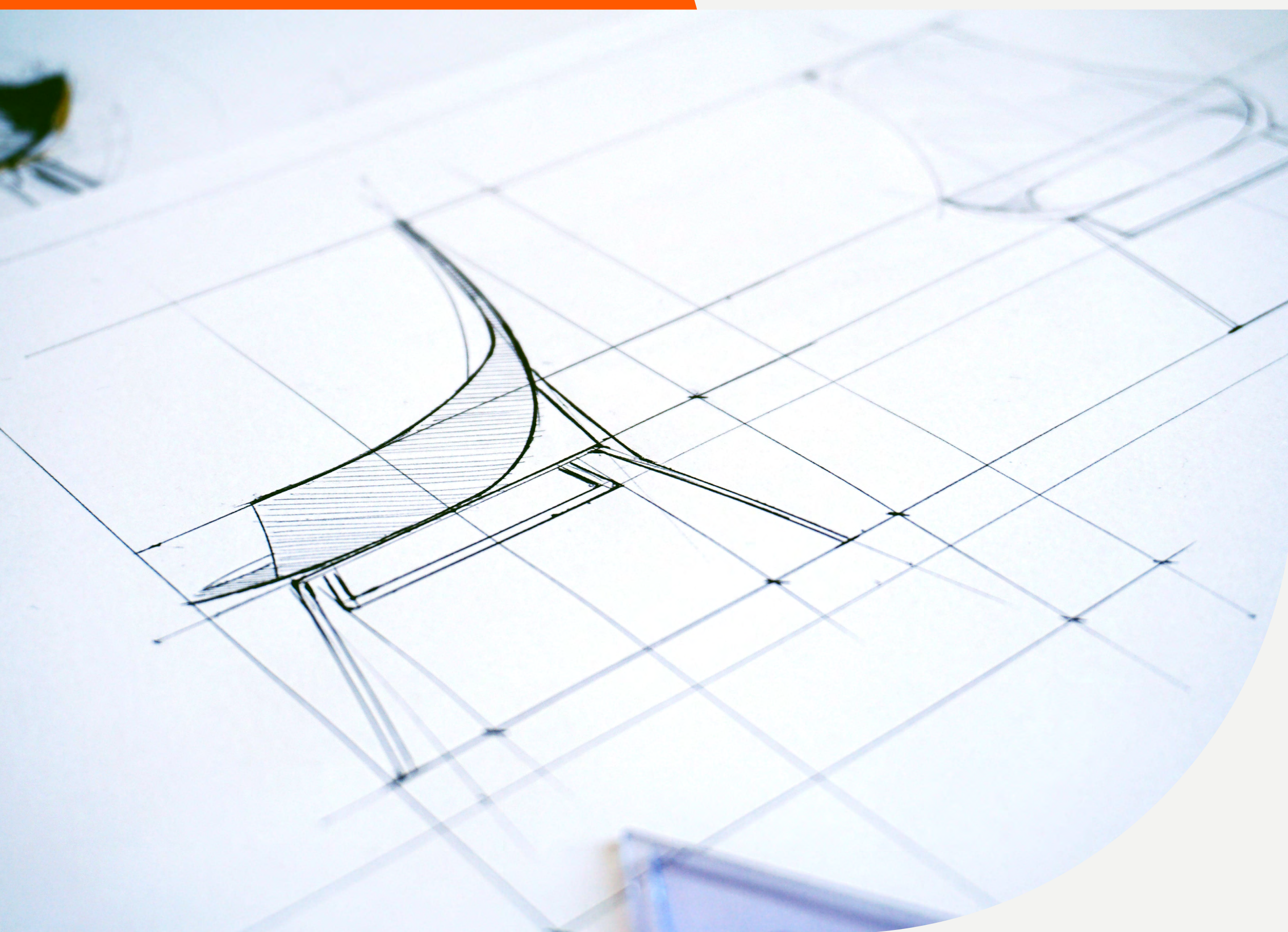


PRESENTACIÓN DEL
PROGRAMA

ESTRUCTURA DEL
PROGRAMA

PLAN DE
ESTUDIOS

CLAUSTRO
ACADÉMICO



DIPLOMADO EN DISEÑO Y FABRICACIÓN DE MOBILIARIO

OBJETIVO DEL DIPLOMADO

Adquiere la creatividad, los conceptos técnicos, las herramientas y la experiencia práctica para el diseño y fabricación de mobiliario..

SOBRE LA
ANÁHUAC MAYAB

PROCESO DE
INSCRIPCIÓN

CONTACTO



¿POR QUÉ ESTUDIAR ESTE PROGRAMA?

En la región existe una amplia área de oportunidad para el diseño y fabricación de mobiliario, ligada al crecimiento inmobiliario y la necesidad de amueblar desde casas habitación hasta complejos de departamentos u oficinas. Este es el único diplomado en la zona que incluye un módulo de fabricación, lo que permite al participante culminar con un mueble terminado, asegurando la experiencia práctica y el valor diferencial.

¿QUÉ APRENDERÁS?

- Conocerás los orígenes y la evolución del mueble a través de la historia.
- Entenderás los requerimientos técnicos necesarios para la conceptualización y el diseño de mobiliario.
- Aplicarás el uso de la tecnología, incluyendo el modelado 3D, como apoyo en la conceptualización.
- Generarás planos básicos para la fabricación.
- Adquirirás experiencia práctica en la producción y los procesos de transformación de las maderas.



**PRESENTACIÓN DEL
PROGRAMA**

**ESTRUCTURA DEL
PROGRAMA**

**PLAN DE
ESTUDIOS**

**CLAUSTRO
ACADÉMICO**

¿PARA QUIÉN ES ESTE PROGRAMA?

Dirigido a público en general que tenga la inquietud de aprender a diseñar y fabricar mobiliario.
No se requieren conocimientos previos.

**SOBRE LA
ANÁHUAC MAYAB**

**PROCESO DE
INSCRIPCIÓN**

CONTACTO



PRESENTACIÓN DEL
PROGRAMA

ESTRUCTURA DEL
PROGRAMA

PLAN DE
ESTUDIOS

CLAUSTRO
ACADÉMICO

COMPETENCIAS A DESARROLLAR



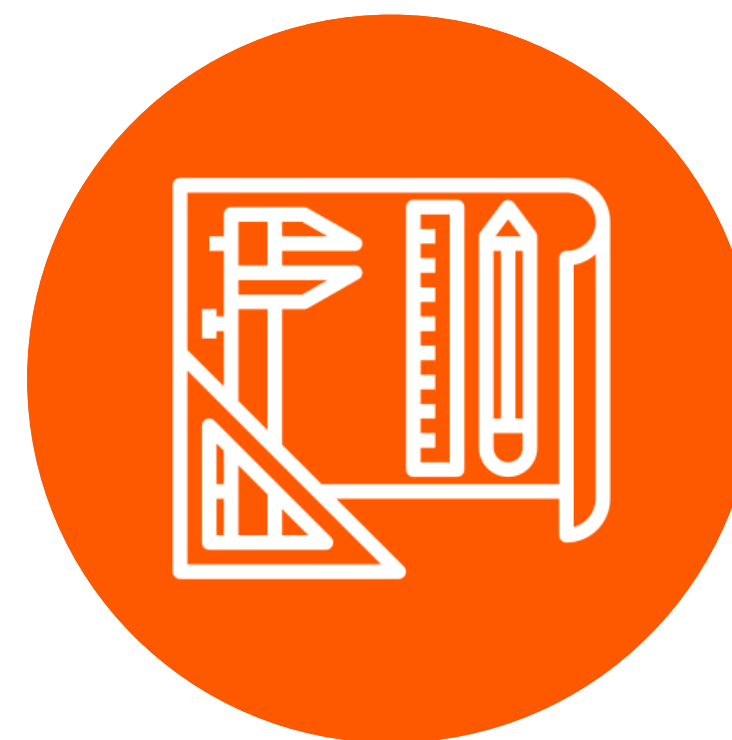
Conocer los orígenes
y la evolución del
mueble a través de la
historia



Entender los
requerimientos
técnicos para
conceptualizar y
diseñar un mueble



Aplicar el uso
de la tecnología
como apoyo en la
conceptualización
del mueble



Generar planos
básicos para la
fabricación del
mueble



Adquirir la
experiencia práctica
en la producción de
muebles

SOBRE LA
ANÁHUAC MAYAB

PROCESO DE
INSCRIPCIÓN

CONTACTO



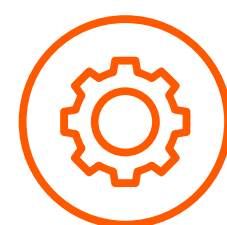
ESTRUCTURA DEL PROGRAMA

PRESENTACIÓN DEL
PROGRAMA

ESTRUCTURA DEL
PROGRAMA

PLAN DE
ESTUDIOS

CLAUSTRO
ACADÉMICO



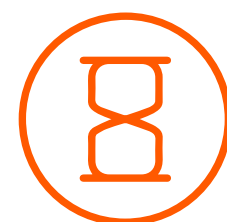
MODALIDAD:
Presencial



NIVEL:
Introductorio



HORARIO:
Sábados de 8:00 a 14:00 hrs
(excepto M1: viernes de 18:00 a 22:00 hrs
y sábado de 9:00 a 13:00 hrs)



DURACIÓN:
144 horas (6
meses)



MÓDULOS:
6 módulos



INVERSIÓN:
Inscripción \$5,000 y 6
colegiaturas de \$5,000 MXN

SOBRE LA
ANÁHUAC MAYAB

PROCESO DE
INSCRIPCIÓN

CONTACTO



PLAN DE ESTUDIOS

MÓDULO 1

Estilos de mobiliario a lo largo de la historia y sus aplicaciones

- 1.1. El origen del mueble en la antigüedad: el uso y la función
- 1.2. Muebles del medievo y el renacimiento: religión y sociedad
- 1.3. Mobiliario de la revolución industrial: la estandarización del mobiliario
- 1.4. Modernidad y vanguardias en el diseño
- 1.5. Contemporaneidad: el mueble en la posmodernidad

MÓDULO 2

Materiales, uniones y procesos de transformación de las maderas

- 2.1. Materiales
 - 2.1.1. Propiedades de la madera sólida
 - 2.1.2. Los prefabricados de la madera
 - 2.1.3. Métodos de ensamble
- 2.2. Herrajes en el mobiliario
 - 2.2.1. Que es un herraje
 - 2.2.2. Tipos de herrajes
 - 2.2.3. Instalando herrajes
- 2.3. Transformando la madera
 - 2.3.1. Las tintas y sus procesos de aplicación
 - 2.3.2. Selladores y esmaltes

MÓDULO 3

Proceso conceptualización y especificaciones técnicas del diseño de mobiliario

- 3.1. Semblanza histórica del concepto en el diseño
- 3.2. Proceso de conceptualización
- 3.3. Especificaciones técnicas en el diseño de materiales



MÓDULO 4

Modelado de mobiliario

- 4.1. Introducción al diseño 3D: conceptos básicos
- 4.2. Conociendo el programa Rhinoceros 2D: Interfaz
- 4.3. Herramientas básicas del modelado 3D: línea, polilínea, polígonos, curvas, offset, redondeo
- 4.4. Extrusión a partir de polígonos, creación de tuberías
- 4.5. Creación de superficies, sólidos: operaciones booleanas

- 4.6. Aplicación de matriz polar, circular, reflejo
- 4.7. Modificación de sólidos y superficies a partir de caja delimitadora
- 4.8. Creación de planos de producción sencillos
- 4.9. Visualización básica de materiales
- 4.10. Creación de render sencillo en render nativo

MÓDULO 5 Y 6

Producción final del mobiliario

- 5/6.1. Análisis y despiece del mueble
- 5/6.2. Compra de materiales
- 5/6.3. Producción y elaboración del mueble
- 5/6.4. Pinturas y acabados



PRESENTACIÓN DEL
PROGRAMA

ESTRUCTURA DEL
PROGRAMA

PLAN DE
ESTUDIOS

CLAUSTRO
ACADÉMICO

CLAUSTRO ACADÉMICO



LIC. SANTIAGO SALAZAR

Estudió Historia del Arte en el Centro Casa Lamm de la Ciudad de México y es Licenciado en Diseño Industrial por la Universidad Anáhuac Mayab. Es actual integrante de la Maestría en Arte de la UNAY.

Es docente universitario en la Universidad Anáhuac Mayab y la UNAY en materias como Seminario de Investigación y talleres de Joyería, Maderas y Nuevas Tecnologías. Ejerció como investigador, fotógrafo y catalogador para el INAH en la Ciudad de México. Está especializado en el diseño de Joyería, tanto en despachos privados como bajo su propia firma.

Ha desarrollado proyectos de investigación en arte centrados en la percepción corporal y el espacio. Su trabajo ha sido expuesto en galerías y espacios culturales tanto en la Ciudad de México como en Berlín, Alemania.

SOBRE LA
ANÁHUAC MAYAB

PROCESO DE
INSCRIPCIÓN

CONTACTO



PRESENTACIÓN DEL
PROGRAMA

ESTRUCTURA DEL
PROGRAMA

PLAN DE
ESTUDIOS

CLAUSTRO
ACADÉMICO



ING. JOSE LUIS CAMBRANIS VELAZQUEZ

Es Ingeniero en Automatización de Sistemas egresado de la Universidad Modelo. Ha trabajado en el área de las telecomunicaciones por más de 10 años y es empresario en distintos negocios como la reparación y venta de equipos de cómputo, ilustrador y tatuador. A partir de 2018 se dedicó de tiempo completo a la carpintería, la cual se convirtió en su emprendimiento y pasión. Es un fanático de las herramientas desde pequeño.



MTRO. JUAN CARLOS ESCOBEDO

Es Arquitecto y Maestro en Conservación del Patrimonio Arquitectónico egresado de la Universidad Autónoma de Yucatán.

Es socio fundador de EZ Arquitectura, Construcción y Gestión. Es Docente universitario de Diseño y Arquitectura en la Universidad Anáhuac Mayab y ha sido Docente Universitario de Taller de Proyectos Regionales en la Maestría de Conservación del Patrimonio Arquitectónico (2022) y en la Universidad Privada de la Península (2021). Fue Director Operativo en Constructores LOGAR SA DE CV de 2020 a 2023. Fue Presidente de la Esfera de Construcción en BNI (Business Networking International) capítulo Kukulcán en 2022.

SOBRE LA
ANÁHUAC MAYAB

PROCESO DE
INSCRIPCIÓN

CONTACTO



PRESENTACIÓN DEL
PROGRAMA

ESTRUCTURA DEL
PROGRAMA

PLAN DE
ESTUDIOS

CLAUSTRO
ACADÉMICO



MTRA. DIANA MONTSERRAT DEL RÍO GÓMEZ

Es egresada de la Universidad Anáhuac Mayab en la licenciatura de Diseño Industrial. Cuenta con una Especialidad como Visualizador 3D y es Maestra en Gestión de Proyectos Tecnológicos.

Se ha desempeñado elaborando renders para proyectos independientes. Actualmente es Profesora Universitaria en la Escuela de Diseño de la Universidad Anáhuac Mayab, impartiendo clases como Proyectos I, Administración de Proyectos del Diseño, Modelado digital y Dibujo Técnico de Producto.



MTRO. UMBERTO QUINZAÑOS TAVANO

Es Licenciado en Diseño Industrial por la Universidad Iberoamericana de Ciudad de México (graduado en 2012). Estudió un diplomado en Diseño de Mobiliario y otro en patronaje y confección. Cursó una Maestría en Alta Dirección por la Universidad Anáhuac Mayab, la cual culminó en 2017.

Su experiencia laboral consiste mayormente en interiorismo residencial, diseño de producto, diseño de cocinas y gestión de proyectos de diseño. Se ha dedicado a la docencia por 10 años y lleva 5 años como coordinador de la licenciatura de Diseño Industrial en la Universidad Anáhuac Mayab.

SOBRE LA
ANÁHUAC MAYAB

PROCESO DE
INSCRIPCIÓN

CONTACTO



PRESENTACIÓN DEL
PROGRAMA

ESTRUCTURA DEL
PROGRAMA

PLAN DE
ESTUDIOS

CLAUSTRO
ACADÉMICO



LIC. IRVING ALBERTO MOO JORGE

Es egresado de la Universidad Tecnológica Metropolitana en la carrera de Técnico Superior Universitario en Mantenimiento Área Industrial. También cuenta con una carrera técnica en mantenimiento de aires acondicionados y refrigeración industrial. Está certificado como Soldador y oxicortador.

Es profesor de la escuela de Diseño de la Universidad Anáhuac Mayab.

Cuenta con certificaciones en: Pruebas de Calidad en Concreto Y su Normativa por CEMEX, NOM-017-STPS-2008 Equipo de Protección Personal, NOM-019-STPS-2011 Comisiones de Seguridad e Higiene, NOM-025-STPS-2008 Condiciones de iluminación en los centros de trabajo, NOM-030-STPS-2009 Servicios preventivos de seguridad y salud en el trabajo, NOM-002-STPS-2010 Prevención y protección contra incendios en los centros de trabajo y NOM-006-STPS-2014 Manejo y almacenamiento de materiales.

SOBRE LA
ANÁHUAC MAYAB

PROCESO DE
INSCRIPCIÓN

CONTACTO



PRESENTACIÓN DEL
PROGRAMA

ESTRUCTURA DEL
PROGRAMA

PLAN DE
ESTUDIOS

CLAUSTRO
ACADÉMICO

SOBRE LA UNIVERSIDAD ANÁHUAC MAYAB

Con más de **40 años de trayectoria**, en la **Universidad Anáhuac Mayab** hemos trabajado de manera constante para ofrecerte los mejores programas educativos en la región, diseñando contenidos que responden a las demandas actuales de nuestra sociedad.

Nuestros programas de **Educación Continua** incluyen una amplia variedad de opciones que abarcan desde conocimientos técnicos en áreas especializadas hasta el desarrollo de habilidades blandas, como liderazgo, comunicación y trabajo en equipo, asegurando que complementes tu perfil profesional con herramientas de alto valor y conexiones que impulsarán tu crecimiento personal y profesional.

Conoce nuestras Certificaciones.

Miembros de:
uni>ersia



Acreditados por:



SOBRE LA
ANÁHUAC MAYAB

PROCESO DE
INSCRIPCIÓN

CONTACTO



PRESENTACIÓN DEL
PROGRAMA

ESTRUCTURA DEL
PROGRAMA

PLAN DE
ESTUDIOS

CLAUSTRO
ACADÉMICO

PROCESO DE INSCRIPCIÓN

Entra a nuestra página:

merida.anahuac.mx/educacion-continua



Encuentra el programa
de tu preferencia.

Clic al botón «**Aplicar a programa**»,
el cual te redireccionará a nuestra
plataforma de pagos.

Realiza el pago de tu inscripción
al programa educativo.

Crea tu cuenta con los datos: **Nombre,**
correo electrónico y teléfono.

SOBRE LA
ANÁHUAC MAYAB

PROCESO DE
INSCRIPCIÓN

CONTACTO



CONTACTO



ADRIANA PINTO

- TEL/ (999) 649 4978 EXT/ 1616
- MAIL/ adriana.pinto@anahuac.mx
- WEB/ merida.anahuac.mx/educacion-continua

Continúa tu
crecimiento profesional