



**ANÁHUAC MAYAB**  
Educación Continua

**DIPLOMADO EN**

# **Culturas Fascinantes del Mundo**



**A DISTANCIA**



PRESENTACIÓN DEL  
PROGRAMA

ESTRUCTURA DEL  
PROGRAMA

PLAN DE  
ESTUDIOS

CLAUSTRO  
ACADÉMICO



# DIPLOMADO EN CULTURAS FASCINANTES DEL MUNDO

## OBJETIVO DEL PROGRAMA

Comprenderás de manera profunda y reflexiva las raíces, evolución e impacto de las culturas más influyentes, desarrollando una visión integral para enfrentar desafíos interculturales.

SOBRE LA  
ANÁHUAC MAYAB

PROCESO DE  
INSCRIPCIÓN

CONTACTO

40  
ANIVERSARIO



PRESENTACIÓN DEL  
PROGRAMA

ESTRUCTURA DEL  
PROGRAMA

PLAN DE  
ESTUDIOS

CLAUSTRO  
ACADÉMICO

# ¿POR QUÉ ESTUDIAR ESTE PROGRAMA?

Este diplomado te permitirá adentrarte en las civilizaciones que han moldeado la humanidad a través de su arte, filosofía, religión e historia. Aprenderás a analizar su impacto y legado en la cultura actual, lo que te brindará una perspectiva crítica e interdisciplinaria para comprender mejor el mundo en el que vivimos.



SOBRE LA  
ANÁHUAC MAYAB

PROCESO DE  
INSCRIPCIÓN

CONTACTO



PRESENTACIÓN DEL  
PROGRAMA

ESTRUCTURA DEL  
PROGRAMA

PLAN DE  
ESTUDIOS

CLAUSTRO  
ACADÉMICO

## ¿QUÉ APRENDERÁS?

- ✓ Origen, evolución y características de las principales culturas del mundo
- ✓ Impacto histórico, artístico y religioso de las civilizaciones más influyentes
- ✓ Análisis crítico de las diferencias y similitudes culturales
- ✓ Herramientas para la investigación y generación de nuevo conocimiento

## ¿PARA QUIÉN ES ESTE PROGRAMA?

Dirigido a profesores de humanidades, historiadores, sociólogos, escritores, investigadores y público en general con interés en la evolución cultural de la humanidad.



PRESENTACIÓN DEL  
PROGRAMA

ESTRUCTURA DEL  
PROGRAMA

PLAN DE  
ESTUDIOS

CLAUSTRO  
ACADÉMICO

## COMPETENCIAS A DESARROLLAR



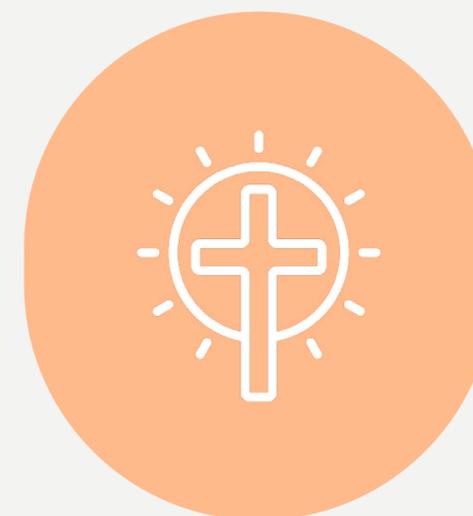
Identificación de la  
relación entre cultura y  
realidad histórica



Análisis de hechos  
históricos según su  
contexto



Reflexión crítica sobre las  
causas y consecuencias de  
los eventos históricos



Aplicación de  
conocimientos culturales  
a decisiones sociales y  
personales

SOBRE LA  
ANÁHUAC MAYAB

PROCESO DE  
INSCRIPCIÓN

CONTACTO



# ESTRUCTURA DEL PROGRAMA

PRESENTACIÓN DEL PROGRAMA

ESTRUCTURA DEL PROGRAMA

PLAN DE ESTUDIOS

CLAUSTRO ACADÉMICO



**MODALIDAD:**

A distancia



**NIVEL:**

Introductorio-fundamentos



**HORARIO:**

Martes de 16:00 a 19:00 hrs



**DURACIÓN:**

120 horas  
(10 meses)



**MÓDULOS:**

5 módulos



**INVERSIÓN:**

Inscripción de \$2,500 y 7  
colegiaturas de \$2,500 MXN

SOBRE LA ANÁHUAC MAYAB

PROCESO DE INSCRIPCIÓN

CONTACTO



# PLAN DE ESTUDIOS

## MÓDULO 1.

### Origen de las culturas en la Prehistoria y Protohistoria

#### Introducción: Humanismo y Antropología Cultural

1.1 Historia del tiempo: Universo, Sistema Solar, Tierra, Ser Humano

1.2 Edad de piedra: Prehistoria

1.2.1 Paleolítico

1.2.2 Mesolítico

1.2.3 Neolítico

1.3 Edad de los metales: Protohistoria

1.3.1 Edad de cobre

1.3.2 Edad de bronce

PRESENTACIÓN DEL PROGRAMA

ESTRUCTURA DEL PROGRAMA

PLAN DE ESTUDIOS

CLAUSTRO ACADÉMICO

- 1.3.3 Edad de hierro
- 1.4 Las primeras civilizaciones
  - 1.4.1 Aparición de la escritura: Historia
  - 1.4.2 Mesopotamia
    - 1.4.2.1 Sumeria
    - 1.4.2.2 Acadia
    - 1.4.2.3 Babilonia
    - 1.4.2.4 Asiria
    - 1.4.2.5 Persia
  - 1.4.3 Egipto
  - 1.4.4 India
  - 1.4.5 China
  - 1.4.6 Fenicia
  - 1.4.7 Israel
  - 1.4.8 América





PRESENTACIÓN DEL  
PROGRAMA

ESTRUCTURA DEL  
PROGRAMA

PLAN DE  
ESTUDIOS

CLAUSTRO  
ACADÉMICO

## MÓDULO 2

### El Clasicismo

#### 2.1 Grecia

- 2.1.1 Época arcaica
- 2.1.2 Siglo de Pericles
- 2.1.3 Período helenístico

#### 2.2 Roma

- 2.2.1 Monarquía
- 2.2.2 República
- 2.2.3 Imperio

#### 2.3 Asia

#### 2.4 América

## MÓDULO 3

### Edad Media

#### 3.1 Europa

- 3.1.1 Invasiones bárbaras
- 3.1.2 Reinos germanorromanos
- 3.1.3 Imperio bizantino
- 3.1.4 Expansión del Islam y cruzadas
- 3.1.5 Imperio carolingio
- 3.1.6 Conformación de los Estados Europeos
- 3.1.7 Reforma gregoriana
- 3.1.8 Herencia de la Edad Media

#### 3.2 Asia

- 3.2.1 India
- 3.2.2 China
- 3.2.3 Mongolia
- 3.2.4 Japón

#### 3.3 América: período clásico y precolombino

- 3.3.1 Olmecas
- 3.3.2 Toltecas
- 3.3.3 Mayas
- 3.3.4 Aztecas
- 3.3.5 Incas
- 3.3.6 Chibchas

SOBRE LA  
ANÁHUAC MAYAB

PROCESO DE  
INSCRIPCIÓN

CONTACTO



PRESENTACIÓN DEL  
PROGRAMA

ESTRUCTURA DEL  
PROGRAMA

PLAN DE  
ESTUDIOS

CLAUSTRO  
ACADÉMICO

## MÓDULO 4

### Edad Moderna

#### 4.1 Europa

- 4.1.1 Renacimiento
- 4.1.2 Revolución científica
- 4.1.3 Reforma protestante y católica
- 4.1.4 Absolutismo monárquico y parlamentarismo
- 4.1.5 Imperios europeos
- 4.1.6 Siglo de Oro Español
- 4.1.7 Revolución industrial
- 4.1.8 Siglo de las Luces
- 4.1.9 Revolución francesa

#### 4.2 Asia

- 4.2.1 India
- 4.2.2 China
- 4.2.3 Imperio Otomano
- 4.2.4 Japón
- 4.2.5 Asia musulmana
- 4.2.6 Asia colonial

#### 4.3 África

- 4.4 América Colombina
- 4.4.1 Colonias americanas
- 4.4.2 Culturas mestizas
- 4.4.3 Culturas indígenas

SOBRE LA  
ANÁHUAC MAYAB

PROCESO DE  
INSCRIPCIÓN

CONTACTO



## MÓDULO 5

### Edad Contemporánea

#### 5.1 Europa

- 5.1.1 Capitalismo
- 5.1.2 Socialismo y comunismo
- 5.1.3 Reduccionismos filosóficos
- 5.1.4 Guerras mundiales
- 5.1.5 Guerra fría
- 5.1.6 Cultura democrática
- 5.1.7 Cultura de la muerte y de la tolerancia

#### PRESENTACIÓN DEL PROGRAMA

#### ESTRUCTURA DEL PROGRAMA

#### PLAN DE ESTUDIOS

#### CLAUSTRO ACADÉMICO

- 5.1.8 Globalización de la cultura
- 5.1.9 Cultura de la imagen y de la información
- 5.1.10 Unión Europea
- 5.1.11 Cultura tecnológica
- 5.1.12 Personalismo
- 5.2 Asia**
  - 5.2.1 India
  - 5.2.2 China
  - 5.2.3 Japón
  - 5.2.4 Asia musulmana
  - 5.2.5 Palestina–Israel

#### 5.3 África

- 5.3.1 Egipto
- 5.3.2 Magreb
- 5.3.3 África central
- 5.3.4 África austral

#### 5.4 América

- 5.4.1 Latinoamérica
- 5.4.2 Angloamérica
- 5.4.3 Culturas indígenas actuales

#### SOBRE LA ANÁHUAC MAYAB

#### PROCESO DE INSCRIPCIÓN

#### CONTACTO



PRESENTACIÓN DEL  
PROGRAMA

ESTRUCTURA DEL  
PROGRAMA

PLAN DE  
ESTUDIOS

CLAUSTRO  
ACADÉMICO

# CLAUSTRO ACADÉMICO



## MTRO. JACOBO BERRA PÉREZ

Maestro en Administración por la Universidad Anáhuac Oaxaca y maestro en Ciencias Humanas por la Universidad Anáhuac Mayab. Licenciado en Ciencias Políticas por la Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla (UPAEP).

Actualmente es el director de humanidades de la Universidad Anáhuac Mayab. Dentro de su experiencia profesional, ha sido servidor público: Regidor (concejal propietario), director general del DIF municipal, secretario particular del presidente municipal y asesor de campaña, entre otros cargos. Catedrático a nivel licenciatura desde el 2007, de posgrado a partir del 2019 y del Pontificio Instituto Teológico Juan Pablo II desde el 2024, (empezó con clases en bachillerato de 1993 a 1998) impartiendo diversas materias de formación humana y ciencia política.

Originario de Oaxaca, casado con Gaby desde hace poco más de 20 años y juntos comparten la aventura de ser padres de 2 hijos.



## **MTRO. ROGER HEYDEN METRI DUARTE**

Licenciado en Derecho y Maestro en Cultura y Literatura Contemporánea de Hispanoamérica.

Desde 2018 es Presidente del Seminario de Cultura Mexicana en Yucatán. Ha fungido como director de Cultura del Ayuntamiento de Mérida en dos ocasiones, la primera de 2007 a 2010 y la segunda de 2010 a 2012. Fue Secretario de Cultura del Estado de Yucatán entre 2014 y 2018.

Es poeta, cuentista, ensayista y traductor, autor de quince libros. Ha sido director de Literatura del Instituto de Cultura de Yucatán (1998-2001); tesorero y presidente del Centro Yucateco de Escritores; colaborador de Cultura Sur, Diario del Sureste, En la Mira, Navegaciones Zur, y Parva; becario del ICY y del CYE.

Ha impartido conferencias y lecturas a nivel estatal, nacional e internacionalmente en universidades de Estados Unidos y en foros privados en Madrid, España. Está incluido en el Diccionario Bibliográfico de Escritores Mexicanos del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura.

Recibió el Premio Estatal de Literatura Clemente López Trujillo en 1993, el Premio Estatal de Literatura de Obra Publicada Ricardo Mimenza Castillo en 1994, la Medalla al Mérito Artístico 1997 en el área de Literatura otorgada por el Gobierno del Estado de Yucatán a través del ICY, el Premio Nacional de Poesía Tabasco, Cunduacán, en 1999, el Premio Nacional de Poesía Luis G. Ledesma 1999, el Premio Nacional de Poesía Sonora 1999, el Premio Nacional de Poesía Universidad de Campeche 2000, el Premio de Literatura para Obra Publicada 2001 y el Premio de los XX Juegos Florales Nacionales Universitarios 2006.



PRESENTACIÓN DEL  
PROGRAMA

ESTRUCTURA DEL  
PROGRAMA

PLAN DE  
ESTUDIOS

CLAUSTRO  
ACADÉMICO



## **DRA. LUCÍA BERALDI**

Maestra en Humanidades por la Universidad Anáhuac México, licenciada y profesora en Historia por la Pontificia Universidad Católica Argentina.

Actualmente es profesora de asignatura del claustro de Historia, de Humanismo Clásico y Contemporáneo de la Universidad Anáhuac México.

Se ha desempeñado como profesora en diversos niveles educativos: educación secundaria (secundaria y preparatoria), educación terciaria y superior. Como investigadora ha participado en congresos a nivel nacional e internacional, como los Encuentros Internacionales del Medievo (2012); el congreso Reinas e Infantas de los Reinos Medievales Ibéricos (2014), Congreso Internacional de Jóvenes Medievalistas (Mar del Plata, Argentina – 2013 y 2015; Ciudad de México – 2016).

Sus temas de investigación son la historia de las mujeres, especialmente la relación entre mujeres y poder en la Baja Edad Media Castellana, concretamente en el reinado de Isabel la Católica. También ha desarrollado importantes investigaciones sobre la función política de los bienes de lujo y el vestido. Durante el trienio 2019-2021 se desempeñó como coordinadora de contenidos del proyecto de divulgación histórica Noticonquista (IIH-UNAM). Asimismo, coordinó el equipo de investigación y redacción del libro de la historia de la Universidad Anáhuac México.



PRESENTACIÓN DEL  
PROGRAMA

ESTRUCTURA DEL  
PROGRAMA

PLAN DE  
ESTUDIOS

CLAUSTRO  
ACADÉMICO



## MTRO. GUILLERMO MACÍAS GRAUE

Licenciado en Diseño Gráfico por la Universidad Anáhuac del Sur, cursó la diplomatura en Humanidades Clásicas por el Centro de Estudios de Humanidades y Ciencias de Salamanca (España), bachiller en filosofía por la Pontificia Università Gregoriana, en Roma (Italia), diplomado en Religiones por The Hebrew University of Jerusalem (Israel), diplomado en Cabildeo por el Leadership Institute of Washington (E.U.A.), maestro en Humanidades por la Universidad Anáhuac y candidato a doctor en filosofía por la Universidad Anáhuac México Sur.

Ha sido coordinador general de la revista Escuela de Humanismo (Salamanca, España), secretario general del Centro di Studi Superiori (Roma, Italia), director general académico del Hochstudium Zentrum (Roetgen, Alemania), director general académico del Oak Language Centre (Dublín, Irlanda), coordinador general de la revista CIMME (Roma, Italia), director de la Escuela de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Anáhuac del Sur, director académico de Humanidades del Centro Nacional de Extensiones, director general académico del Centro Educativo Oxford, coordinador de Historia de Occidente y titular de la Cátedra Juan Pablo II de la Universidad Anáhuac. Actualmente es coordinador general del Instituto Anáhuac de Ciencias Religiosas de la misma universidad. En diversas ocasiones ha sido entrevistado en radio y televisión.

Ha dictado conferencias y cursos en veinte estados de la República Mexicana, en España, Italia, Alemania, Irlanda, Estados Unidos y Brasil sobre temas relacionados con el arte, la historia, la cultura, la filosofía y la religión. Es coautor del libro *Formación en el Pensamiento Crítico*, y traductor del libro *Mi hermano, el Papa*, de Georg Ratzinger. Miembro del "Círculo John Henry Newman, sus fuentes y comentaristas", y es caballero lugarteniente de la Orden Equestre del Santo Sepulcro de Jerusalén. Está casado y es padre de dos hijos.

SOBRE LA  
ANÁHUAC MAYAB

PROCESO DE  
INSCRIPCIÓN

CONTACTO



PRESENTACIÓN DEL  
PROGRAMA

ESTRUCTURA DEL  
PROGRAMA

PLAN DE  
ESTUDIOS

CLAUSTRO  
ACADÉMICO

---



## DR. PEDRO COBO PULIDO

Licenciado en Enfermería por la Universidad de Granada, España, en 1986., licenciado y Doctor en Historia Contemporánea por la Universidad de Málaga, España, en 1992, beca Erasmus en la Universidad de Cork, Irlanda, en 1991, becario Intercampus en Universidad Iberoamericana en 1995, profesor de la Universidad Panamericana entre 2000 y 2001, profesor de tiempo completo en el ITAM entre 2001 y 2017, con estancias de investigación en Jerusalén, Londres y Beirut.

Autor de los libros *Las elecciones en el franquismo* (2000) y *El Nacimiento del Estado de Israel* (2010), así como de numerosos artículos publicados sobre Medio Oriente e Israel.

Comentarista en diversos medios de comunicación: CNN en español y Aristegui Noticias, entre otros. Director de la Residencia Universitaria Panamericana entre 2003 y 2008. Fundador y director de la Residencia Universitaria Albayzín, México DF, desde 2008 hasta el momento. Fundador de la Residencia Universitaria San Ángel, Ciudad de México, desde 2014 hasta el momento. Iniciador de la Universidad Internacional de la Rioja en México en 2011.

---

SOBRE LA  
ANÁHUAC MAYAB

PROCESO DE  
INSCRIPCIÓN

CONTACTO



PRESENTACIÓN DEL  
PROGRAMA

ESTRUCTURA DEL  
PROGRAMA

PLAN DE  
ESTUDIOS

CLAUSTRO  
ACADÉMICO



## SOBRE LA UNIVERSIDAD ANÁHUAC MAYAB

Con más de **40 años de trayectoria**, en la **Universidad Anáhuac Mayab** hemos trabajado de manera constante para ofrecerte los mejores programas educativos en la región, diseñando contenidos que responden a las demandas actuales de nuestra sociedad.

Nuestros programas de **Educación Continua** incluyen una amplia variedad de opciones que abarcan desde conocimientos técnicos en áreas especializadas hasta el desarrollo de habilidades blandas, como liderazgo, comunicación y trabajo en equipo, asegurando que complementes tu perfil profesional con herramientas de alto valor y conexiones que impulsarán tu crecimiento personal y profesional.

**Conoce nuestras Certificaciones.**

Miembros de:  
**uni>ersia**



Acreditados por:



**40**  
ANIVERSARIO

SOBRE LA  
ANÁHUAC MAYAB

PROCESO DE  
INSCRIPCIÓN

CONTACTO



PRESENTACIÓN DEL  
PROGRAMA

ESTRUCTURA DEL  
PROGRAMA

PLAN DE  
ESTUDIOS

CLAUSTRO  
ACADÉMICO

# PROCESO DE INSCRIPCIÓN

Entra a nuestra página:

[merida.anahuac.mx  
/educacion-continua](http://merida.anahuac.mx/educacion-continua)



Clic al botón «**Aplicar a programa**»,  
el cual te redireccionará a nuestra  
plataforma de pagos.

**Realiza el pago de tu inscripción**  
al programa educativo.

**Encuentra el programa**  
de tu preferencia.

Crea tu cuenta con los datos: **Nombre,**  
**correo electrónico y teléfono.**

PLACE  
TO  
LEARN

2

3





**ANÁHUAC MAYAB**  
Educación Continua

# CONTACTO



## SANDRA GÓMEZ

-  **WA/** (999) 261 7236
-  **TEL/** (999) 942 4800 **EXT/** 1619
-  **MAIL/** [sandra.gomez@anahuac.mx](mailto:sandra.gomez@anahuac.mx)
-  **WEB/** [merida.anahuac.mx/educacion-continua](http://merida.anahuac.mx/educacion-continua)

Continúa tu  
**crecimiento profesional**