



DIPLOMADO EN

# Diseño UX/UI

para principantes:

*Experiencia e interfaz  
de usuario*

A DISTANCIA

**ANÁHUAC**  
Educación Continua  
MÉRIDA



PRESENTACIÓN DEL  
PROGRAMA

ESTRUCTURA DEL  
PROGRAMA

PLAN DE  
ESTUDIOS

CLAUSTRO  
ACADÉMICO



# DIPLOMADO EN DISEÑO UX/UI PARA PRINCIPANTES: EXPERIENCIA E INTERFAZ DE USUARIO

## OBJETIVO DEL DIPLOMADO

Conviértete en un creador de experiencias de usuario (UX) y en un diseñador de interfaces de usuario (UI) desde cero. Este diplomado te guiará para desarrollar productos digitales atractivos, funcionales e intuitivos, adaptado para aquellos que están dando sus primeros pasos en el diseño o incluso si no tienes conocimiento o experiencia como diseñador.

[SOBRE LA  
ANÁHUAC MAYAB](#)

[PROCESO DE  
INSCRIPCIÓN](#)

[CONTACTO](#)



## ¿POR QUÉ ESTUDIAR ESTE PROGRAMA?

En la actualidad, el uso de interfaces digitales ha tenido un crecimiento y demanda exponencial para crear experiencias digitales memorables. Aprende a diseñar pensando en las necesidades, deseos y expectativas del usuario con las últimas tendencias y herramientas en diseño UX/UI.

## ¿QUÉ APRENDERÁS?

Un profesional capaz de satisfacer las necesidades de los usuarios y contribuir al desarrollo de productos y servicios digitales innovadores desde armar una aplicación o una web a nivel visual.

## ¿PARA QUIÉN ES ESTE PROGRAMA?



Diseñado para estudiantes y graduados de diversas disciplinas relacionadas, como diseño multimedia, ingeniería, marketing, comunicación y áreas afines. Así como para emprendedores y empresas que desean crear interfaces web atractivas y efectivas visualmente para promover sus productos y servicios digitales. Se enfoca en brindar una base sólida en el diseño de interfaces web a nivel básico.



# COMPETENCIAS A DESARROLLAR



Diseño de prototipos de productos y servicios digitales.



Desarrollo interfaces de usuario atractivas, funcionales e intuitivas.



Uso de herramientas profesionales de diseño: Figma.





PRESENTACIÓN DEL  
PROGRAMA

ESTRUCTURA DEL  
PROGRAMA

PLAN DE  
ESTUDIOS

CLAUSTRO  
ACADÉMICO

# ¿QUÉ LOGRARÁS CON ESTE DIPLOMADO?



→ **Gerentes o director de desarrollo de interfaces**



→ **UX Designer**



→ **Web o app Developer**



→ **Diseñador de Producto Digital**



**SOBRE LA  
ANÁHUAC MAYAB**

**PROCESO DE  
INSCRIPCIÓN**

**CONTACTO**



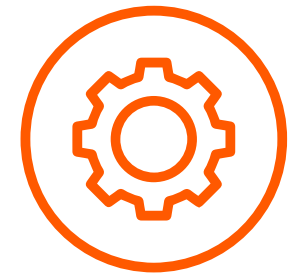
PRESENTACIÓN DEL  
PROGRAMA

ESTRUCTURA DEL  
PROGRAMA

PLAN DE  
ESTUDIOS

CLAUSTRO  
ACADÉMICO

# ESTRUCTURA DEL PROGRAMA



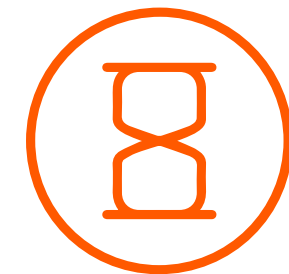
MODALIDAD:  
**A DISTANCIA**



NIVEL:  
**BÁSICO**



HORARIO:  
**VIERNES DE 18:00 A 22:00 HRS Y  
SÁBADOS DE 09:00 A 13:00 HRS**



DURACIÓN:  
**4 MESES**



MÓDULOS:  
**3 MÓDULOS**

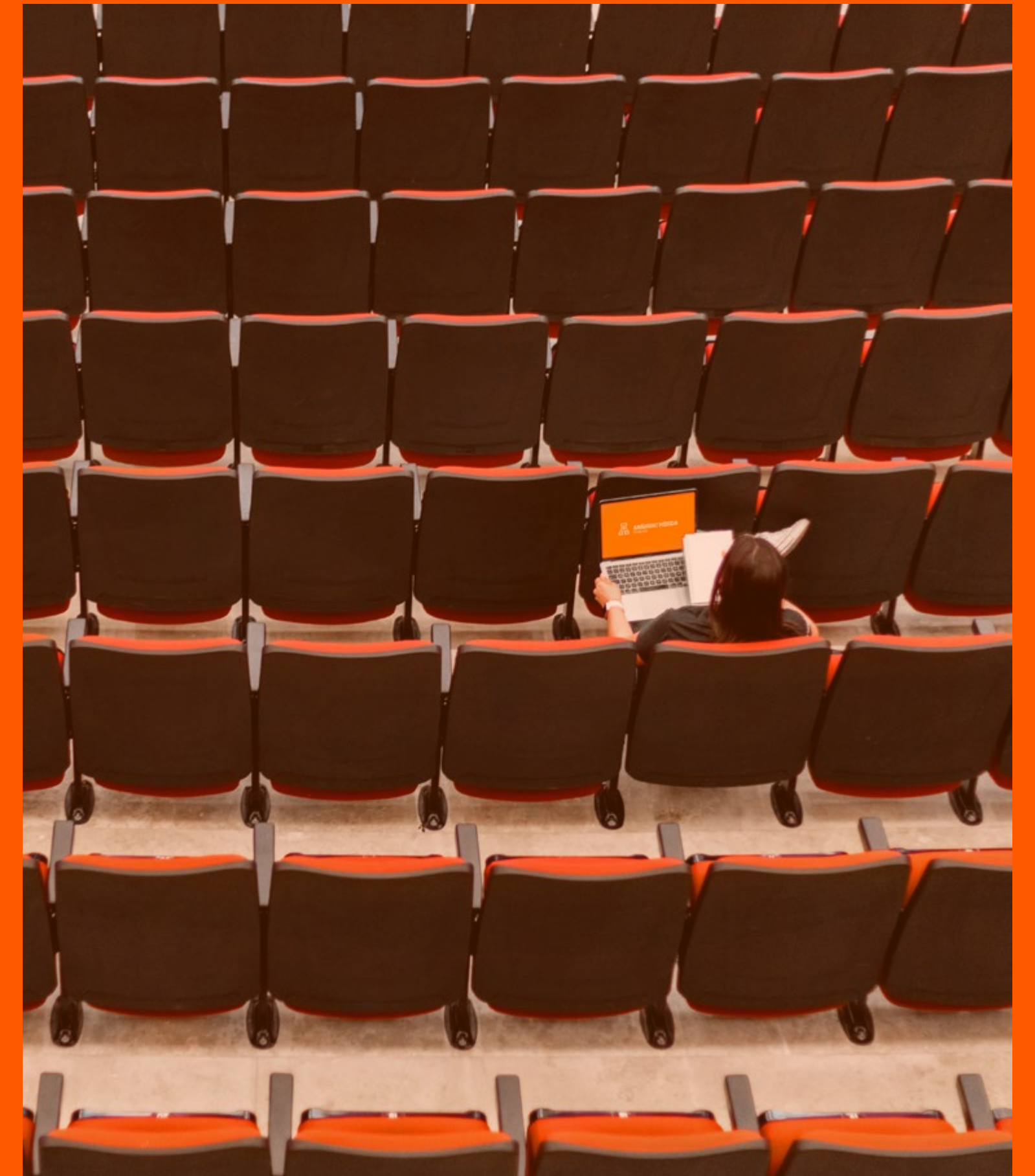


INVERSIÓN:  
**INSCRIPCIÓN: \$5,000 Y 4  
COLEGIATURAS DE \$5,000 MXN**

SOBRE LA  
ANÁHUAC MAYAB

PROCESO DE  
INSCRIPCIÓN

CONTACTO





# PLAN DE ESTUDIOS

Módulo 1:

## UX (EXPERIENCIAS DE USUARIO)

Estrategia, investigación y planeación del Diseño centrado en las personas.

### Sesión 1: Introducción

- 1.1 Introducción y presentación
- 1.2 Conceptos fundamentales del Diseño de Experiencia de Usuario
- 1.3 Modelo de trabajo y agenda de las sesiones
- 1.4 Selección de proyecto a desarrollar

### Sesión 2: Estrategia de UX

- 2.1 Identificación de la propuesta de valor del proyecto
- 2.2 Definición de objetivos
- 2.3 Generación de hipótesis

### Sesión 3: Investigación de UX

- 3.1 Metodologías de investigación de usuarios
- 3.2 Desarrollo de guion de entrevistas
- 3.3 Revisión de propuesta de guía de entrevista
- 3.4 Sesión de entrevistas con usuarios

### Sesión 4: Análisis

- 3.1 Identificación de hallazgos producto de las entrevistas

3.2 Validación de hipótesis

3.3 Definición de problemática a resolver, priorización y plan de trabajo

3.4 Sesión de ideación

### Sesión 5: Arquitectura de Información y Diseño visual

5.1 Arquitectura de Información

5.2 Sistemas de diseño

5.3 Análisis heurístico (Usabilidad y Accesibilidad)

5.4 Principios de Diseño Visual

5.5 Principios de Diseño de Interacción

5.6 Prototipado de alta y baja fidelidad

### Sesión 6–Evaluación de la solución

6.1 Metodologías de validación y evaluación

6.2 Guía de evaluación

6.3 Desarrollo de prototipo para evaluar y plan de interacción

6.4 Revisión de propuesta a evaluar

6.5 Sesión de evaluación con usuarios

6.6 Revisión de los resultados de la evaluación

6.7 Conclusiones y siguientes pasos

### 6.8 Cierre del módulo uno



Módulo 2:

## **UI (INTERFACES DE USUARIO).**

### **Sesión 1: Introducción al diseño de interfaces**

- 1.1 Principios de diseño de interfaces
- 1.2 elementos para diseñar un interfaz
- 1.3 Layout
- 1.4 Color
- 1.5 Tipografía
- 1.6 Imagen

### **Sesión 2: Niveles de representación visual**

- 2.1 Wireframe
  - Baja
  - Alta
- 2.2 Mockup
- 2.3 Prototipo

### **Sesión 3: Diseño de interfaces en Figma**

- 3.1 Cómo funciona y para qué se usa figma
- 3.2 Diseño basado en vectores
- 3.3 Colaboración basada en la nube

### **Sesión 4: Conociendo la interfaz de figma**

- 4.1 Toolbar
- 4.2 layers
- 4.3 Design
- 4.4 Prototype
- 4.5 Inspect

### **Sesión 5: Trabajo en el canvas**

- 5.1 Shapes
- 5.2 Imágenes
- 5.3 Configuración de layers

### **Sesión 6: Organización de archivos (mejores prácticas)**

- 6.1 Estilos
- 6.2 Texto
- 6.3 Color

### **Sesión 7: Componentes**

- 7.1 Variants
- 7.2 interactive components
- 7.3 Librerías

### **Sesión 8: Prototipado**

- 8.1 Triggers
- 8.2 Actions

Módulo 3:

## **PRESENTACIÓN DE PROYECTOS FINALES.**





PRESENTACIÓN DEL  
PROGRAMA

ESTRUCTURA DEL  
PROGRAMA

PLAN DE  
ESTUDIOS

CLAUSTRO  
ACADÉMICO



## ADRIÁN SOLCA ARIAS

***Director en Diseño de Experiencia de Usuario con más de una década de experiencia como Arquitecto de Información, Diseñador Estratégico y Consultor.***

Ha trabajado con varias marcas como Telmex, Aeroméxico, Ticketmaster, Ocesa, Palacio de Hierro, Nissan, Google, entre otras, creando estrategias digitales de comunicación, canales de soporte y atención, y plataformas interactivas incluyendo webs y apps para todo tipo de industrias y perfiles de clientes.

Desde hace 8 años participa activamente como educador y evangelista de Pensamiento centrado en las Personas, habiendo impartido cursos y clases en instituciones como Centro, ITESM y UNAM, y participando como tallerista y ponente en diversos eventos locales y nacionales de organizaciones como Ironhack, Startup Weekend, AMIPCI, UX Nights, entre otras.

Ha sido Organizador de UX Nights y Administrador de la comunidad UX México en donde participa como curador de contenido, administrador de eventos y compartiendo conocimiento.

SOBRE LA  
ANÁHUAC MAYAB

PROCESO DE  
INSCRIPCIÓN

CONTACTO



PRESENTACIÓN DEL  
PROGRAMA

ESTRUCTURA DEL  
PROGRAMA

PLAN DE  
ESTUDIOS

CLAUSTRO  
ACADÉMICO



## ULISES ARVIZU

***Diseñador de UX de profesión y diseñador y comunicador visual de formación.***

Ulises ha acumulado una década de experiencia laboral en una amplia gama de proyectos, desde startups hasta trabajos independientes como consultor, y formando parte de equipos de diseño en Scotiabank, y actualmente, en Oracle. Su enfoque siempre ha estado orientado a brindar la excelencia en la experiencia de usuario, que se traduce en la creación de los mejores servicios y/o soluciones digitales.

Profesor de diseño en la Universidad Insurgentes de la Ciudad de México. Ha impartido cursos sobre wireframes, prototipado, Sistemas de Diseño y módulos de UX en el Diplomado de Estrategias de Marketing Digital de la UNAM.

Además, desde hace tres años, es coanfitrión del podcast de Diseño llamado “The UX Rebels” y es Chapter Lead en la Ciudad de México de la comunidad global Design System Community.

SOBRE LA  
ANÁHUAC MAYAB

PROCESO DE  
INSCRIPCIÓN

CONTACTO





PRESENTACIÓN DEL  
PROGRAMA

ESTRUCTURA DEL  
PROGRAMA

PLAN DE  
ESTUDIOS

CLAUSTRO  
ACADÉMICO



## SOBRE LA UNIVERSIDAD ANÁHUAC MAYAB

Con más de 35 años de historia, en la **Universidad Anáhuac Mayab** hemos realizado un trabajo constante para ofrecerte los mejores programas educativos de la región, creando contenido que responda a las necesidades de nuestra sociedad.

Nuestros programas de **Educación Continua** no son la excepción, diplomados, talleres y cursos en sus diversas modalidades diseñados para ser prácticos, ágiles y accesibles que complementarán tu perfil profesional brindándote conocimientos de alto valor y relaciones humanas para tu crecimiento.

**Conoce nuestras Certificaciones.**

Miembros de: Acreditados por:

**uni>ersia**



SOBRE LA  
ANÁHUAC MAYAB

PROCESO DE  
INSCRIPCIÓN

CONTACTO



PRESENTACIÓN DEL  
PROGRAMA

ESTRUCTURA DEL  
PROGRAMA

PLAN DE  
ESTUDIOS

CLAUSTRO  
ACADÉMICO

# PROCESO DE INSCRIPCIÓN

1



Entra a nuestra página:

[merida.anahuac.mx  
/educacion-continua](https://merida.anahuac.mx/educacion-continua)



2



**Encuentra el programa de tu preferencia.**

3



Clic al botón **«Aplicar a programa»**, el cual te redireccionará a nuestra plataforma de pagos.

5



**Realiza el pago de tu inscripción al programa educativo.**

4



Crea tu cuenta con los datos: **Nombre, correo electrónico y teléfono.**

SOBRE LA  
ANÁHUAC MAYAB

PROCESO DE  
INSCRIPCIÓN

CONTACTO

# CONTACTO

**WA/** (999) 335 8264

**TEL/** (999) 942 4800

**MAIL/** posgrado.merida@anahuac.mx

**WEB/** [merida.anahuac.mx/educacion-continua](http://merida.anahuac.mx/educacion-continua)

Continúa tu

*crecimiento profesional*