



ANÁHUAC MAYAB



MUSIC THEATRE
INTERNATIONAL

Compañía de Teatro Musical Anáhuac Mayab
presenta su producción

Musical Anáhuac Mayab 2025

Fama

Bajo licencia de Music Theatre International (MTI)

“Fama” una obra ambientada en los años 80’s en la prestigiosa Escuela Superior de Artes Escénicas de Nueva York, la cual sigue la historia de un grupo de jóvenes artistas que sueñan con triunfar en el mundo de la música, la danza y la actuación. Entre audiciones, clases intensas y exigentes maestros, los estudiantes enfrentan rivalidades, romances, frustraciones y retos personales que pondrán a prueba su talento y perseverancia. La obra celebra la pasión, el esfuerzo y el deseo triunfar en el ámbito artístico.

Esta producción se suma a las más de 20 producciones de la Universidad Anáhuac Mayab que desde 1998 ha sido pionera en la producción de obras musicales con el fin de generar espacios de expresión artística que brinden a los estudiantes experiencias enriquecedoras y favorezcan el desarrollo de habilidades personales.

Conoce más en: @arteyculturamayab

Presentada bajo licencia con Music Theatre
International (MTI). El material autorizado para esta
presentación fue distribuido por
MTI.www.mtishows.com

ACTO 1

1. Espero que sea un sí / Dar más
2. Quiero hacer magia
3. No puedo parar
4. El rap de Tyrone
5. Mírala/Fame
6. Salir a escena
7. Nuestro mañana
8. Discusión de las maestras
9. Dar más (Reprise)

ACTO II

1. Quiero hacer magia (Reprise)
2. Piensa en Meryl Streep
3. La oración de Mabel
4. Bailando por la vida
5. Son como hijos
6. A Hollywood
7. Salir a escena (Reprise)
8. Nuestro mañana (Reprise)
9. Fame

CRÉDITOS:

Concebido y desarrollado por David De Silva
Libro de Jose Fernandez
Letras de Jacques Levy
Música de Steve Margoshes
Canción principal “FAME” escrita por Dean Pitchford y Michael Gore.
Originalmente producido en el Coconut Grove Playhouse, Arnold Mittleman, Director Artístico
Productor.

ELENCO ARTÍSTICO

Carmen

Ana Cecilia Montalvo Coello
Ingeniería en Animación Digital

Márlily Lilián Romero Fernández
Derecho

Goody

Carlos Miguel Olvera Estrella
Comunicación

Roger Sánchez Báez
Relaciones Internacionales

Iris

Abril García Gamboa
Médico cirujano dentista

Joe Vegas

Dieter Flores Grillo
Finanzas y Contabilidad

Lambchops

Ivanna Suárez Pérez
Biotecnología

María José Bernal Peredo
Dirección de Empresas de Entretenimiento

Mabel

Rubi Contreras Escalante
Dirección de empresas de entretenimiento

Samantha Angeline Teyer Arjona
Negocios Internacionales

Miss. Bell

Ana Paulina Quintana Erosa
Ing. Animación Digital

Liliana Chong López
Psicología

Miss. Sherman

María José López Borges
Psicología

Marissa Dib Castillo
Ingeniería Ambiental

Mr. Myers

Emilio Maza Alfonzo
Dirección de Empresas de Entretenimiento

Nick

Nicolas Lire Aguilar
Diseño Industrial

Schlomo

Christian Amir Zepeda Valadez
Dirección de Empresas de Entretenimiento

Ricardo Atzael Loeza García
Dirección de empresas de Entretenimiento

Serena

Arantxa del Carmen Escudero Naranjo
Arquitectura

Cecilia Monsivais Ortiz
Comunicación

Sr. Sheinkopf

Jesús Esteban Luzardo Prince
Ingeniería en Animación Digital

Tyrone

Oscar Salvador Aparicio
Derecho

ENSAMBLE MUSICAL

Director: Mtro. Adonay Morales Muñoz

Piano y synth: Rafael Salvador Avilés | Ingeniería Biomédica y
Ximena Islas Martínez | Psicopedagogía

Guitarra: David Adrián Tovar | Ingeniería Mecatrónica

Batería : Ana Regina “Coco” Moro Salcedo | Finanzas y Contaduría

Bajo: Rodrigo Burgos Castillo | Arquitectura

Guitarra: Mtro. Adonay Morales Muñoz

ENSAMBLE COREOGRÁFICO

Director: Lic. Miguel Karin Lizama Cárdenas

Asistentes de montaje coreográfico: Ana Paulina Quintana Erosa, Ingeniería en Animación Digital - Ana Camila Osorio Figueroa, Comunicación.

Abril Monserrat Sánchez Linares | Psicopedagogía
Alejandra Ortega Cañizo | Comunicación
Alfredo Noguera Gómez | Dirección de Empresas de Entretenimiento
Ana Cristina Merino de la Rosa | Psicología
Ana Paulina Quintana Erosa | Ing. Animación Digital
Anahí Estrella Vázquez | Gastronomía
Bernardo Velasco Guzmán | Diseño Multimedia
Camila Sámano Delgado | Ingeniería en Animación Digital
Dana Camila Rasgado López | Comunicación
Fabricio Alejandro Rangel Giron | Diseño Industrial
Fiamma Isabella Eris Sevilla | Ingeniería Biomédica
Frida Jadwiga Grzesik Ozuna | Psicología
Héctor Ramírez Lerma | Ingeniería Industrial para la Administración
Hernán Alejandro Perez Peraza | Dirección de Empresas de Entretenimiento
Hilda Isabel Duran Medina | Comunicación
Ivanna Suárez Pérez | Biotecnología
Julien Alejandra Gutierrez Herrera | Derecho
Leonor Goretti Castillo Méndez | Odontología
Lía Herrera Campos | Comunicación
María Regina Morales Cuevas | Diseño Industrial
Mariana Trujeque Lopez | Psicopedagogía
Marijose Sánchez Lara | Negocios Internacionales
Miranda Elisa Cortés Cabello | Diseño de Moda e Innovación
Natalia Eugenia Avilés Burgos | Diseño industrial
Nicole Alejandra Chacón Rodríguez | Dirección de Empresas de Entretenimiento
Paola Fernanda Peraza Aguilar | Diseño Gráfico
Paulina Vázquez Castro | Comunicación
Regina Gonzalez Maldonado | Diseño Multimedia
Sara Georgina Dib Castillo | Diseño Industrial
Scarlet Emma Otilia Legaspi García | Dirección de Empresas de Entretenimiento
Selina Julieta Ramos Maldonado | Psicología

CORO

Dirección: Mtra. Mónica García Vázquez

Adrián González Martínez | Ingeniería en Energías Sustentables
América Araceli García Navarro | Derecho
Azul Mariana Santos López | Comunicación
Carolina Angelares de la Osa | Dirección de Empresas de Entretenimiento
Catherine Solea Ryberg González | Diseño Multimedia
Claudia Lucía Tapia García | Dirección de Empresas de Entretenimiento
Diego Leonardo Salgado Vega | Dirección de Empresas de Entretenimiento
Erick Eduardo Hernández Martínez | Diseño Multimedia
Isabela López López | Diseño Gráfico
Keren Stephania Terán Aguilar | Dirección de Empresas de Entretenimiento
Maria Angela Arias Alamilla | Diseño Industrial
María Fernanda Miranda Jacal | Comunicación
Mariana Elizabeth Lozano Guzmán | Dirección de Empresas de Entretenimiento
Mariana Isabel Guevara Milián | Psicopedagogía
Maricarmen Mezquita Ayora | Diseño Industrial
Nicole Alejandra Chacón Rodríguez | Dirección de Empresas de Entretenimiento
Paola María Luna García | Mercadotecnia Estratégica
Paola Maria Zepeda Vizcarra | Dirección de Empresas de Entretenimiento
Priscila Valeria Casso López Zazueta | Psicología
Reyna del Carmen Castillo de la Cruz | Negocios Internacionales
Roberto Sánchez González | Médico Cirujano
Rodrigo Caballero Soria | Comunicación
Sandra Carolina Padilla Carvajal | Administración y Dirección de Empresas
Sergio Alejandro Cortes Medina | Finanzas y Contaduría Publica
Ximena Chandomí Vigil | Comunicación

STAFF

Coordinación: Nicole Prieto Gómez - Dirección Empresas de Entretenimiento y Luis Enrique Castillo Sandoval -Dirección Empresas de entretenimiento

Andrea Cruz Nogueira | Comunicación
Andrés Mauricio Maldonado Palomo | Dirección Empresas de Entretenimiento
Angélica Yomara Santiago Reyes | Dirección Empresas de Entretenimiento
Carolina Caballero Juárez | Comunicación
Dana Camila Rasgado López | Comunicación
Daniela Cámara Alonzo | Dirección Empresas de Entretenimiento
Federico Ávalos Morales | Dirección Empresas de Entretenimiento
Katherine Julissa Palacios Montaña | Comunicación
Lyvia Rodríguez Rodríguez | Comunicación
Monsserrat Arely Guerra Chablé | Comunicación
Pedro Ollosa Trejo | Comunicación
Renata Gabriela Olan Leon | Comunicación}

COMPAÑÍA DE TEATRO MUSICAL ANÁHUAC MAYAB

Director artístico:

Mtro. Ramón Vallejos Ruiz, Comunicación, Gen. 2007.

Asistentes de Dirección:

Nicole Prieto Gómez y Luis Enrique Castillo Sandoval.

Director Musical:

Mtro. Adonay Morales Muñoz

Dirección Actoral:

Mtro. Ana Vázquez Pérez

Dirección de Coro:

Mtra. Mónica García Vázquez

Dirección Vocal:

Lic. Juan José Basto Rivera, Diseño Industrial, Gen. 2017

Director Coreográfico:

Lic. Miguel Karin Lizama Cárdenas

Asistentes de montaje coreográfico:

Ana Paulina Quintana Erosa y Ana Camila Osorio Figueroa

Traducción de libreto:

Miguel Pérez Cuesta (Dirección de Empresas de Entretenimiento, Gen. 2016) y
Fernando Luis De Luna (Psicopedagogía, Gen.2019)

Diseño de Iluminación: Luis Enrique Castillo Sandoval y Josué Cohuo

Audio: Equipo de Eventos Anáhuac Mayab y “J&C producciones”

Escenografía: “J&C producciones”

Producción de Arte y Cultura Universidad Anáhuac Mayab.

Mtra. Aida Rosa Muñoz, Coordinadora General de Arte y Cultura.
Lic. Karin Lizama Cárdenas, Coordinador de Administración y Operación Artística
Lic. Josué Canul Canché, Coordinador de Programa Formativo.

Universidad Anáhuac Mayab
Ing. Miguel Pérez Gómez, Rector.
Mtro. Fernando Rincón Gallardo, Vicerrector de Formación Integral.
Mtro. Gerardo Rodríguez, Director de Formación Integral.
Mtra. Aida Rosa Muñoz, Coordinadora General de Arte y Cultura.

**QUEDA ESTRÍCTAMENTE PROHIBIDO REALIZAR GRABACIONES DE VIDEO O AUDIO
DE ESTA PRODUCCIÓN.**