

CONVOCATORIA: "EL ARTE DE SERVIR EN VIVO"

Certamen de Cuadros Vivientes, Exposable pensar 2026

La Dirección de Humanidades de la Universidad Anáhuac Mayab, invita a todos los colaboradores a participar en el concurso de **Cuadros Vivientes**, cuyo objetivo es representar plásticamente el valor del **servicio** a los demás.

1. BASES DE PARTICIPACIÓN

- **Equipos:** Los grupos deberán estar integrados por un mínimo de **4 personas** y un máximo de **6 personas** en escena.
- **Temática:** "El Servicio". Las obras deben representar actos de ayuda, solidaridad, voluntariado o entrega comunitaria (pueden ser recreaciones de pinturas clásicas o composiciones originales).
- **Inscripción:** Los interesados pueden registrarse en el siguiente link, antes del 17 de marzo de 2026. <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfu-QnFF9pNIBF6ERYCpch1MVbb-OLbwI5ec-KMoKVjnlmQkw/viewform?usp=header>

2. REQUISITOS TÉCNICOS

- **Inmovilidad:** Los participantes deben mantener una postura totalmente estática durante **1 minuto continuo**.
- **Escenografía y Fondo:** Se permite y recomienda el uso de **proyección digital de fondo** para ambientar la escena. El equipo es responsable de entregar el archivo visual (JPG o MP4 estático, 584 x 960 pixeles) a más tardar el día 20 de marzo de 2026 al correo maria.victoriaa@anahuac.mx
- **Vestuario y Utillería:** El uso de elementos físicos está permitido siempre que no comprometan la seguridad de los participantes o el escenario.

3. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

El jurado calificará los siguientes puntos:

1. **Disciplina y Control:** Capacidad de mantener la inmovilidad absoluta durante el tiempo reglamentario.
2. **Composición Visual:** Equilibrio, uso del color, iluminación y relación con la proyección de fondo.
3. **Narrativa del Servicio:** Claridad en el mensaje de ayuda o entrega representado.
4. **Caracterización:** Creatividad en el vestuario y maquillaje.
5. **Premio:** Se premiará al primer lugar por voto del jurado.

4. FECHA, HORA Y LUGAR

El concurso se llevará a cabo el martes 24 de marzo, a las 14:30 h. en Sala de Conferencias. Los participantes deberán presentarse 15 minutos antes.